

Luisterrijk zomerpoëziefestival tijdens Buitenkunstig Gorssel

Zondagmiddag 21 juni 2015

Bibliotheek Gorssel

Een puike selectie dichters treedt op tijdens het Zomerpoëziefestival in Gorssel. Onder hen de winnaars van de Turing nationale gedichtenwedstrijd 2014, de nationale Stadsgedichtenwedstrijd 2014 en de Euregio poëzieprijs 2013-2016. Een tiental dichters presenteert humorvolle dan wel gevoelige of intrigerende maar altijd verrassende dichtkunst. Het festivalthema is dit jaar 'Zomer'.

Dit luisterrijke poëziefestival wordt gehouden op zondagmiddag 21 juni 2015 tijdens het evenement Buitenkunstig Gorssel. Het wordt georganiseerd door de regionale dichterskring in samenwerking met de Graafschap Bibliotheek Gorssel (Hoofdstraat 45). Dit Poëziefestival wordt in het kader van Dichter bij de Graafschap door de Provincie Gelderland en de stichting Portfolio gestimuleerd.

De voordrachten vangen steeds elk heel uur aan, dus starten om resp. 12.00, 13.00, 14.00, 15.00 en 16.00 uur. Elke programmaronde duurt ca. een half uur.

Het trio Woodwind (Babette Blokhuis, cello en Anne Westerhof en Bregje van Damme, beiden fluit) is gearrangeerd voor de omzomende muziek. Bovendien biedt het onderdeel 'open podium' een uitnodiging om uit het publiek naar voren te treden om een eigen gedicht voor te dragen.



De entree van dit poëziefestival is geheel gratis.

Programmaschema

<i>aanvang</i>	12.00 UUR	13.00 UUR	14.00 UUR	15.00 UUR	16.00 UUR
<i>intro</i>	<i>Woodwind</i>	<i>Woodwind</i>	<i>Woodwind</i>	<i>Woodwind</i>	<i>Woodwind</i>
1.	Henk van Rossum	Jaap Nijstad	Marianne Sorgedrager	Angela Alink	Henk Gombert
2.	Dick van Welzen	Sophie Mellema	Jacobus Trijsburg	Dick van Welzen	Merel Hubatka
<i>pauze</i>	<i>Woodwind</i>	<i>Woodwind</i>	<i>Woodwind</i>	<i>Woodwind</i>	<i>Woodwind</i>
3.	Sophie Mellema	Henk van Rossum	Angela Alink	Merel Hubatka	Henk Gombert
4.	Jacobus Trijsburg	Marianne Sorgedrager	Jaap Nijstad	Laurens Hoevenaren	Laurens Hoevenaren
<i>slot</i>	<i>Woodwind</i>	<i>Woodwind</i>	<i>Woodwind</i>	<i>Woodwind</i>	<i>Woodwind</i>

Korte karakteristieken van de dichters

Angela M.B. Alink (Eefde)

Schreef als jongvolwassene al gedichten en heeft het métier inmiddels weer stevig opgepakt. Zij is intensief betrokken bij de Kopwit-groep (Zutphen). Zij wordt geïnspireerd door de schepping, het leven, de natuur en de ontwikkeling van de mens.

Henk Gombert (Zutphen)

Henk Gombert won in 2014 de nationale StadsGEDichtenwedstrijd. Als dichter én als beeldend kunstenaar laat hij zich al zeker twintig jaar inspireren door het leven om hem heen. Daarin spelen, naast de liefde, 'zijn stad' Zutphen en vooral de IJssel met de uiterwaarden een belangrijke rol. De rivier beschouwt hij als een metafoor voor het stromende leven.

Laurens Hoevenaren (Brummen)

Schrijft sinds enkele jaren poëzie. Diverse van zijn gedichten werden bekroond of genomineerd. Hij won o.a. de (gedeelde) eerste prijs van de Turing Nationale Gedichtenwedstrijd 2014 en ontving dit voorjaar ook de Belgische 'Jotie T'Hooff'-poëzieprijs. Zijn goed toegankelijke gedichten roepen zowel herkenning als emotie op, maar houden toch een bepaald mysterie. Recent verscheen zijn eerste bundel 'Hoe ver is veilig hiervandaan?', voorzien van een voorwoord van Louise Fresco.
www.laurenshoevenaren.nl

Merel Hubatka (Zutphen)

Merel Hubatka treedt pas sinds kort naar buiten met haar gedichten. Januari dit jaar kreeg zij een eervolle vermelding als kandidaat-stadsdichter van Zutphen. Haar gedichten zijn beeldend, bloemrijk en lichtvoetig. Toch schuwt zij ook zware thema's niet. Laat je meevoeren op een zomers briesje van woorden, waar op een tak een merel zingt. www.merelhubatka.nl

Sophie Mellema (Oldenzaal)

Actief beeldend kunstenaar (AKI; 1991) en dichteres. Woonde in haar jeugd in Eefde en Zutphen. Veel van haar gedichten stammen uit de 90-er jaren. Zij won zowel in 2010 als in 2011 de Koetshuisprijs voor gedichten, ingesteld door de Culturele Raad van Oldenzaal.

Jaap Nijstad (Lochem)

Jaap Nijstad studeerde kunstgeschiedenis aan de RUG. Zijn belangstelling ligt met name op het brede gebied van de cultuurgeschiedenis. Naast een loopbaan in de beeldende kunsten heeft de dichtkunst een grote plek in zijn leven ingenomen. Toegankelijkheid, klank en eros zijn voor hem belangrijke elementen.

Henk van Rossum (Deventer)

Henk van Rossum kenschetst zijn dichterschap met:

*'De mantel van liefde kent
stof en veel verlangen,
bedekt in veilig stil de sleur
en sleetsheid van dagen
voor wie niet vluchten kan of reizen mag.'*

Marianne Sorgedrager-Van Halewijn (Schalkhaar)

Schrijft sinds 1976 gedichten 'als een noodzakelijke vorm om zinvol te kunnen leven'. Haar inspiratiebronnen zijn o.a.: natuur, mensen en dieren. Haar ervaringen in WOII vormen een rode draad (in poëzie en studie) voor het thema oorlog en vrede, zoals het uitbrengen van poëziekaarten voor War Child en het Eddy Hillesum Centrum te Deventer. Zij publiceerde drie dichtbundels en in tijdschriften en bloemlezingen. Haar gedichten vielen meer dan eens in de prijzen.

Jacobus Trijsburg (Barchem)

Meer dan een half leven wonen en werken in Zutphen en De Graafschap inspireert Jacobus Trijsburg tot het schrijven van gedichten die natuur en cultuur, geschiedenis en schoonheid, gevoel en verstand met elkaar verbinden.

Dick van Welzen (Gorssel)

Schrijft sinds 2005 gedichten. Won in 2013 de eerste Euregio poëzieprijs. Hij bracht twee dichtbundels uit: 'In weerwil' (2012), geïllustreerd met zijn schilderijen, en 'Ik zal je dromen' (2013). Zijn werk werd opgenomen in vele bloemlezingen. Hij dicht (vooral over de vrije natuur en 'het menselijk tekort') zoals hij schildert: balancerend op het snijvlak van werkelijkheid en fictie. www.inweerwil.nl